

Victor Díez Bildosola

Artista Visual y Gestor Cultural

+ 34 633 51 35 82

bidosolav@gmail.com

<https://xn--victordezbildosola-nyb.carbonmade.com/>

Sestao, Bizkaia

Graduado en Arte y especialista en Práctica y Teoría de la Cultura Contemporánea. Perfil híbrido que combina la investigación conceptual, el comisariado y la creación artística multidisciplinar (animación experimental, arte digital y narrativa visual). Con experiencia en evaluación de proyectos internacionales y producción artística respaldada por instituciones de prestigio como Tabakalera y Azkuna Zentroa. Orientado al desarrollo de proyectos de mediación cultural, gestión expositiva y programas públicos.

EDUCACIÓN

AZKUNA ZENTROA - ALHÓNDIGA BILBAO 2022-2023

Máster Propio en Práctica y Teoría de Cultura y Arte Contemporáneo

UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO 2018-2022

Grado en Arte

IES JUAN ANTONIO ZUNZUNEGUI 2016-2018

Bachillerato Artístico

BECAS, RESIDENCIAS Y SELECCIONES

RESIDENCIA / PROYECTO SELECCIONADO EN MEDIALAB 2026

Tabakalera - Centro de Cultura Contemporánea, Donostia-San Sebastián

Convocatoria competitiva para el desarrollo del proyecto de animación experimental *Vellón*, integrando laboratorios de creación, tecnología y cultura digital.

APTITUDES Y COMPETENCIAS

- Gestión y Teoría:** Comisariado, mediación cultural, análisis crítico y gestión de proyectos artísticos.
- Creativas y Digitales:** Dirección de arte, Visual Development, animación 2D y narrativa secuencial (cómic).
- Idiomas:** Inglés (B2 · Competencia intermedia-alta) | Francés (A1 · En curso) | Castellano (Nativo)

EXPERIENCIA SECTORIAL

MIEMBRO DEL JURADO - SECCIÓN DE ESTUDIANTES 2024

AnimaKOM Fest - Festival Internacional de Cine de Animación de Bilbao

Visionado, análisis crítico, deliberación y selección de las piezas galardonadas en la categoría académica internacional.

PROYECTOS DESTACADOS

VELLÓN | CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN EXPERIMENTAL 2024-EN PROCESO

Dirección artística y desarrollo conceptual seleccionado y tutorizado en el laboratorio Medialab de Tabakalera.

KANDINHALE | VIDEOJUEGO NARRATIVO 2024

Diseño visual, desarrollo visual y dirección de arte para una propuesta lúdico-narrativa breve en plataforma Windows.

MONTERÍA | CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN EXPERIMENTAL 2023

Dirección, guion y arte conceptual. Proyecto de alta itinerancia internacional con los siguientes reconocimientos:

- Premio del Jurado - AnimaKOM Fest (2023).
- Selección WIP (Work in Progress) - Animadeba Festival Internacional de Cine de Animación (2023).
- Cuarto Finalista - Serbest International Film Festival (SIFF) (2024).