

Llamamiento de CAE de cara a las elecciones al Parlamento Europeo de 2019

26 de noviembre de 2018

Las elecciones europeas de mayo de 2019 se celebrarán en un momento crucial para la Unión Europea. Tras una grave recesión y un arduo proceso de consolidación presupuestaria, las crecientes disparidades económicas y sociales han provocado un desencanto cada vez mayor con la política y actitudes euroescépticas. En este contexto la cultura no debe utilizarse para polarizar, sino que debe considerarse como una fuente de unidad y fuerza en favor de la cooperación y la comprensión mutua.

Es el momento de avanzar y afirmar que la diversidad Europea nos hace más fuertes. **Culture Action Europe llama a todas las fuerzas políticas a abordar las cuestiones relacionadas con la cultura de manera constructiva y respetuosa en las elecciones europeas**, puesto que en ausencia de un reconocimiento expreso de su dimensión europea resulta difícil imaginar el futuro de la Unión como esfuerzo común.

Culture Action Europe considera las elecciones al Parlamento Europeo de 2019 como una reivindicación de los valores fundamentales europeos y la democracia en una época en la que ambos se encuentran amenazados. Se observan crecientes presiones sobre la libertad de expresión artística y cultural, así como nuevos retos mundiales, entre los que cabe destacar la transición digital y el cambio climático. Todo ello requiere políticas culturales ambiciosas y decididas a escala europea como componente fundamental de una Europa fuerte, que el sector cultural apoyará y defenderá.

Estamos ante un momento crucial en el que los partidos políticos europeos deben enfrentarse a quienes intentan cuestionar los fundamentos de la Unión. En esta empresa común, Culture Action Europe **desafía a los euroescépticos y se une a las iniciativas políticas que reconocen la contribución de la cultura a Europa como una fuerza necesaria para la unidad, la igualdad y la cooperación inclusiva**.

En consecuencia, Culture Action Europe llama a todos los participantes en las elecciones al Parlamento Europeo para que:

1. **reconozcan en sus programas el papel fundamental que desempeña la cultura en el progreso de la Unión Europea** e incluyan en ellos una definición clara de sus directrices estratégicas para la política cultural de la UE;
2. **se comprometan a defender los valores europeos**, en particular la libertad de expresión artística y cultural y los derechos culturales, así como a defender el diálogo frente al odio y a apoyar con orgullo la diversidad cultural como componente esencial de las sociedades europeas;
3. **propongan candidatas/as con sensibilidad cultural**; estos/as deberán ser capaces de evaluar las políticas desde diversas facetas, incluidas las consideraciones sociales, económicas y culturales;
4. **destinen al menos el 1 % del presupuesto de la UE a la cultura y dupliquen la dotación financiera reservada para ella en el programa «Europa Creativa»** con el fin de garantizar su accesibilidad e impacto;
5. **reconozcan la creación y las prácticas culturales como el origen del valor cultural**, que a su vez ejerce un impacto económico y social y, por tanto, merece una inversión pública inicial;
6. **reconozcan la investigación y experimentación artística**, que revisten una importancia clave para la generación de nuevos conocimientos y de pensamiento crítico, el desarrollo de nuevos enfoques para hacer frente a los desafíos tecnológicos, ambientales y sociales emergentes y la producción de cultura contemporánea, incluidas las culturas digitales;
7. **posibiliten una coordinación multinivel** entre el sector cultural y los agentes pertinentes de otros ámbitos, las instituciones europeas, los Estados miembros, las autoridades locales y regionales y las organizaciones internacionales;
8. **fomenten el desarrollo de sistemas de bienestar y prácticas equitativas en el empleo** que favorezcan a los trabajadores discontinuos, una figura común en el sector cultural y, cada vez más, en la economía en su conjunto;

cultureeurope
we want is

democratic
diverse
fair
free
human
inclusive
vital

9. **dediquen recursos suficientes a la movilidad de los trabajadores culturales y a la circulación de obras culturales** en todos los sectores tanto dentro como fuera de Europa, dado su indiscutible valor añadido para la UE y su contribución al entendimiento cultural común, al desarrollo de los mercados, a la innovación y a la sostenibilidad de las prácticas culturales;
10. **faciliten una digitalización justa y ética de la cultura y el patrimonio cultural**, teniendo en cuenta la diversidad y la inclusión y promoviendo un entorno digital en el que puedan coexistir iniciativas con fines de lucro, sin fines de lucro, públicas y comunitarias.

go vote!

#EUElections2019

#thistimeimvoting

#actforculture