

KULTURISISTEMA

Kultura eta sormen ekosistemak
interpretatu eta mapatzeko matrizea

Ricardo Antón Troyas y Roberto Gómez de la Iglesia

BERRIKUNTZA KULTURAN BERRIKUNTZAREN KULTURA

KARRASKAN sare bat gara eta bertan biltzen gara Euskadi osoko eragileak, espazioak eta programak, sorkuntzarekin, kulturarekin eta aplikatutako sormenarekin zerikusia izanez gero.

KARRASKANEN lana egiten dugu hauek lortzeko: ekosistema sozio-kultural aberats, anitz eta iraunkorren garapenari laguntzea; berrikuntza eta lankidetzaren sustatzea, eremu eta diziplina desberdinen arteko elkarriketa, zeharlerrotasun eta hibridazio ikuspegitik; kulturako ekoizpen sarearen antolakuntza eta ekonomia mailako garapenaren eta finkapenaren alde egitea; eta kulturaren gizarte balioaren aitortzen handiagotzea, publiko eta subjektu sortzaile berrien garapenean azpimarratuz. Hau da, arteak eta kultura aldatu, mundua aldatzeko, honek ere arteak eta kultura aldatzen baititu.

www.karraskan.org

AUTODIAGNOSTIKORAKO FITXA

KULTURISISTEMA automapeatzeko tresna bat da, besteak beste, eta lurralde bateko ekosistema kultural eta sortzaileko eragileek beraiek azterketa estrategikoa egiteko ere bai.

Fitxa hau gida praktikoa bat da, produkzio-jarduerarekin zerikusia duten alderdiak identifikatzeko eta alderdi horiez hausnartzeko, hala nola: sektoreak, azpisektoreak eta ofizioak; antolakuntza motak eta ezaugarriak; balio-katea edo sortutako itzulerak eta eraginak. KULTURISISTEMAKO koadernotxoa erabiltzen du matrizeak interpretatzeko erreferentziatzko gida bezala eta gai desberdinetan sakontzeko ere bai.

*Ariketa hau banaka edo taldean egin dezakezu, beste eragile batzuekin batera, hausnarketak kontrastatu eta aberasteko.

K
RR
K N S

KULTURA BERRIKUNTZAN
BERRIKUNTZAREN KULTURA
INNOVACIÓN EN CULTURA
CULTURA DE LA INNOVACIÓN
KARRASKAN.ORG

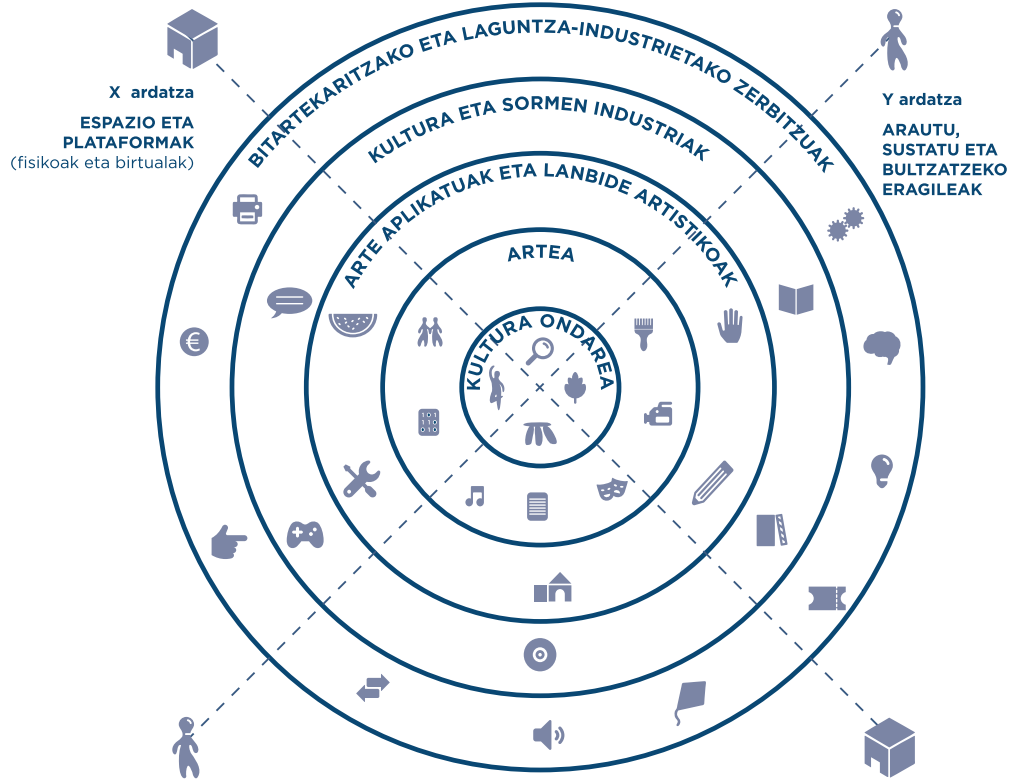


IZENA (erakundea edo pertsona)

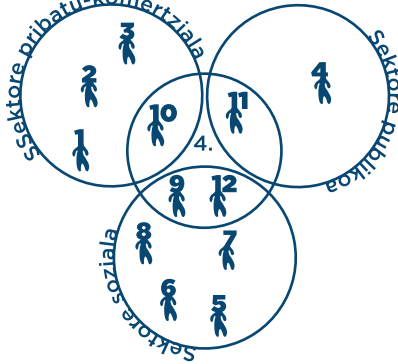
KULTURA ETA SORMEN ARLOKO SEKTOREAK ETA AZPISEKTOREAK

Identifikatu zu aritzen zaren jardueraren arlo nagusiak (5-13 or.). Markatu gehienez ere 5 arlo eta azpimarratu nagusiena.

JARDUERAREN AZALPENA



ERAGILEEN TIPOLOGIA (19-21 or.)



Zehaztu:

LANBIDE NAGUSIAK

SORTUTAKO ENPLEGUA

Pertsona bakarreko jarduera	<input type="checkbox"/>
2-5 langile artean	<input type="checkbox"/>
6-10 langile artean	<input type="checkbox"/>
11-50 langile artean	<input type="checkbox"/>
51-250 langile artean	<input type="checkbox"/>
250 langile baino gehiago	<input type="checkbox"/>

Sortutako enplegu motari buruzko zehaztasunak (jarraipena, generoa, espezializazioa...):

Bazkideekin, profesionalekin, boluntarioekin... dauden beste harreman motak.

FAKTURAZIO-BOLUMENA

25.000€ arte	<input type="checkbox"/>
75.000€ arte	<input type="checkbox"/>
200.000€ arte	<input type="checkbox"/>
600.000€ arte	<input type="checkbox"/>
2milioi€ arte	<input type="checkbox"/>
5milioi€ arte	<input type="checkbox"/>
10milioi€ baino gehiago	<input type="checkbox"/>

ZEIN HIZKUNTZETAN GARATZEN DA ZURE JARDUERA?

	%
	%
	%
	%

ESKAINITZA MOTA



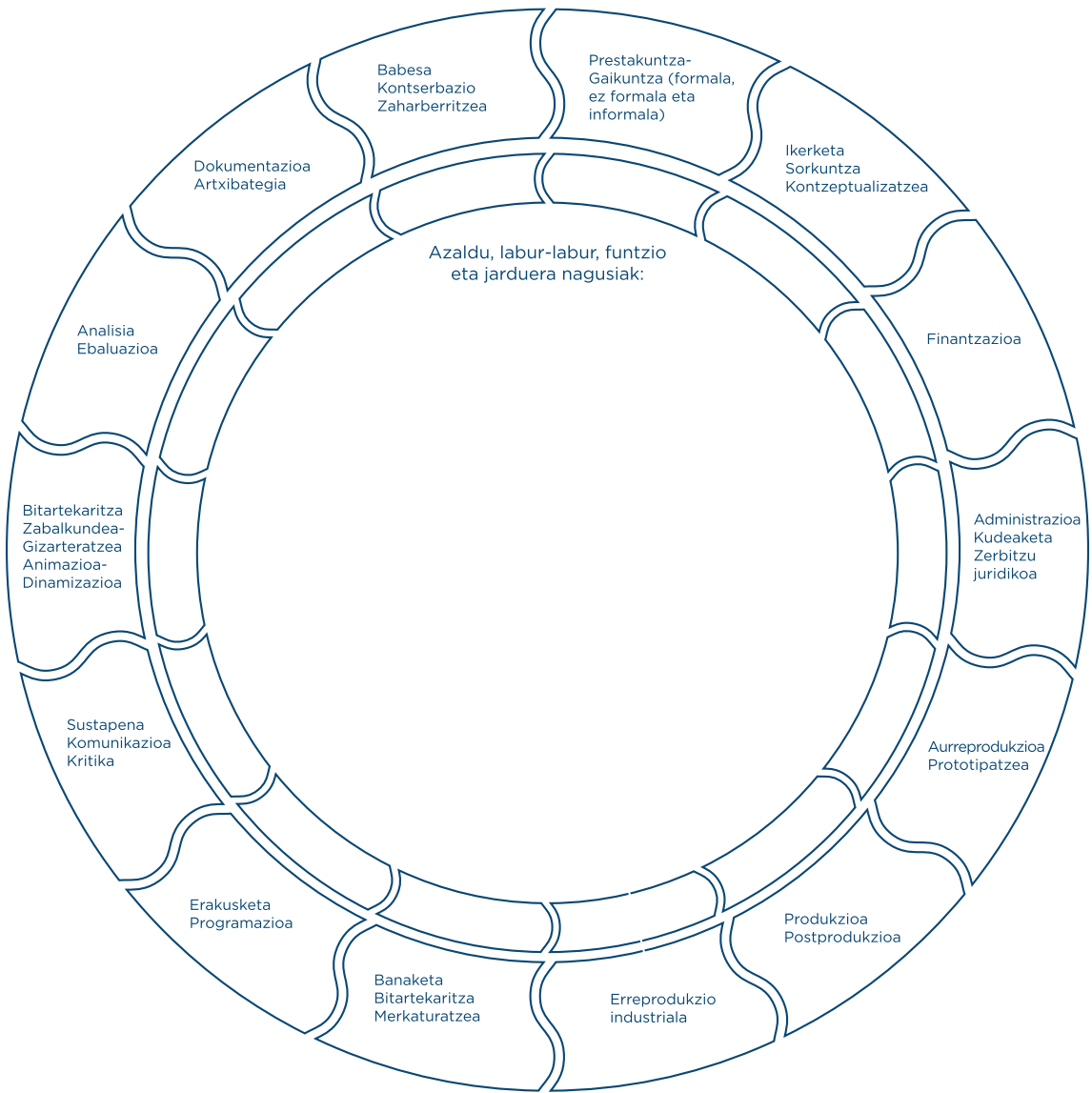
JARDUERAREN ESPARRU GEOGRAFIKOA

Tokikoa	%
Estatua	%
Kontinentea	%
Mundua	%

PARTAIDE DEN ELKARTEAK EDO SAREAK

BALIO KATEAREN FASEAK

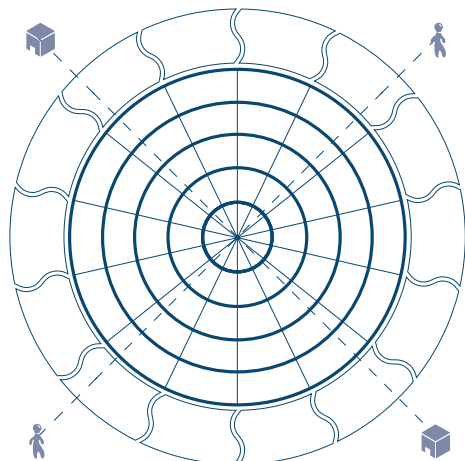
Identifikatu jardueraren fokua eta balio-proposamenik nagusia ongien adierazten duten kate-begiak (15-17 or.) Gehienez ere 3 kate-begi aukeratu.



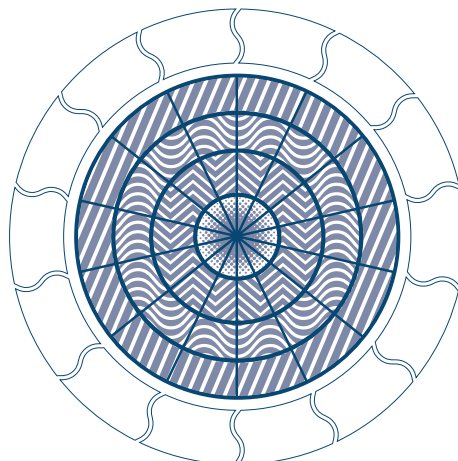
GURUTZAKETAK ETA KONBINAZIOAK

Kokatu zaitetz gurutzaketako matrize desberdinetan (27-33 or.). Kokatzeko, aukeratu zure jardueraren azpisektore nagusia eta balio-kateko kate-begia. Bigarren mailako beste konbinazio batzuk ere egin ditzakezu.

SEKTOREAK ETA AZPISEKTOREAK / BALIO KATEA



ERAGILE TIPOLOGIA / BALIO KATEA

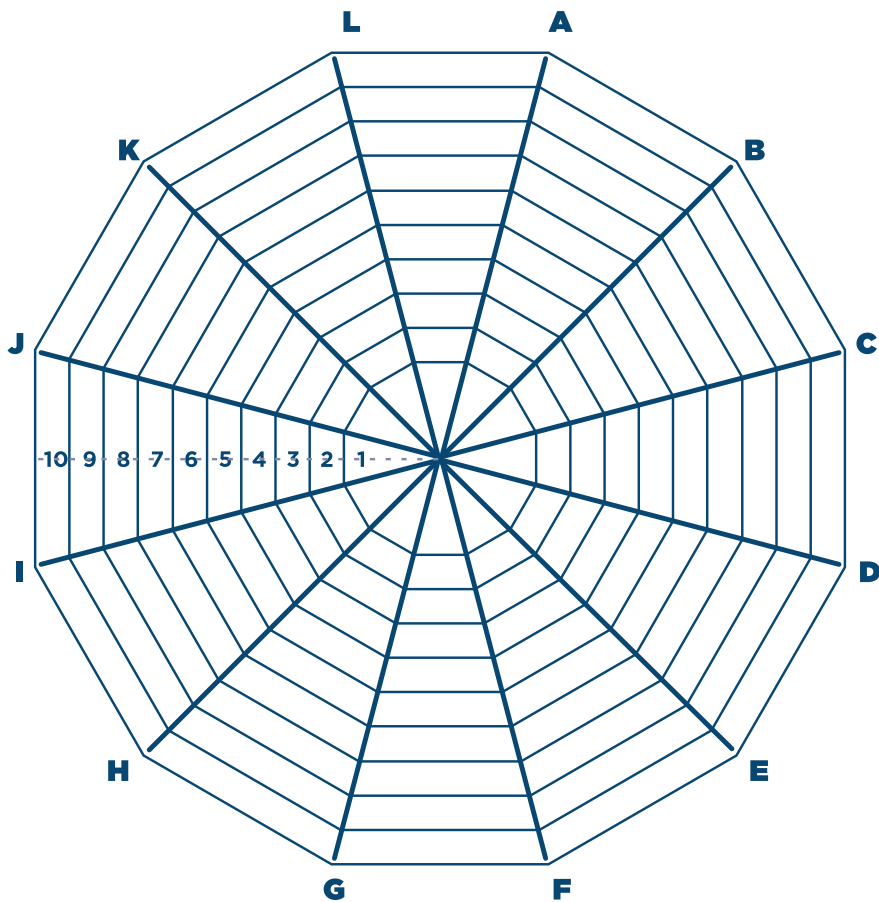


ERAGILE TIPOLOGIA / SEKTOREAK ETA AZPISEKTOREAK



ERAGINAK ETA ITZULERAK

Ariketa hau balorazio subjektibokoa da. Puntuatu Otik 10era "amaraun sarea" matrizean proposatutako adierazle bakoitza (23-25 or.); azaldu labur-labur azpiko taulan zure balorazioak justifikatzeko alderdiak; eta amaitzeko, lotu puntuak, zure izarra marrazteko.



BESTE ALDERDI ESANGURATSU BATZUK

HAUSNARKETAK ETA HOBEKUNTZARAKO GILTZARRIAK

A. Kultur garapenerako ekarpena	G. Ekarpen ekonomiko-kuantitatiboa
B. Tokiko garapenarentzako ekarpena eta berrikuntza soziala	H. Enpleguaren bultzada
C. Zer galderari erantzuteko berrikuntzen maila	I. Beste jarduera esparru batzuetan duen eragina
D. Nola galderari erantzuteko berrikuntzen maila	J. Nazioartekotze maila
E. Berrikuntza publikorako ekarpena	K. Sektorean bultzatzeko berriazko gaitasuna
F. Lankidetzeta maila	L. Adierazle aldakorra (esleipen librea)